

100%  
FATTO  
IN  
ITALIA

  
**sikalindi**  
VERAFIBRADIFICOD'INDIA

COLLECTION







E' dal vento che attendevamo con pazienza il plasmare, in segni e disegni, della superficie su cui poggiare le nostre mani.

*It is from the wind*

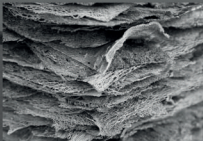
*that we have been waiting*

*with patience,*

*for the mold, by signs and designs,*

*of the surface onto which*

*we place our hands*



## **Sikalindi, Natura Mediterranea che si fa superficie.**

Dalla pianta da frutto che più caratterizza il selvaggio e caldo paesaggio del Sud Mediterraneo nasce SIKALINDI, Vera Fibra di Fico d'India.

La fibra Sikalindi® si ottiene attraverso un procedimento meticoloso ed in gran parte manuale. Il processo è coperto da Brevetto ed inizia con l'estrazione della fibra dalla pianta di Fico d'India ancora verde, nel rispetto dei cicli di vita della stessa, in modo ecologico e senza l'impiego di prodotti inquinanti. Segue una lenta essiccazione che trasforma l'esile fibra vegetale in resistente fibra legnosa. Ad essiccamento completato, la fibra viene disposta sui piani da rivestire, e successivamente incollata, trattata, levigata e verniciata interamente a mano. La cura nella lavorazione ed i trattamenti effettuati garantiscono una assoluta inalterabilità del materiale nel tempo. A garanzia della solidità e della eco-sostenibilità di tutti i manufatti vengono impiegati pannelli di supporto esclusivamente in legno multistrato proveniente da riforestazione controllata.

La preziosa Fibra viene infine valorizzata dall' abbinamento

con materie prime pregiate come il legno massello di rovere e di faggio anch'essi di provenienza certificata, oltre che da un design sobrio, e dalle lavorazioni eseguite con antica sapienza artigiana da un'azienda che da due generazioni è impegnata nella produzione di mobili di qualità.

L'intero processo produttivo si svolge in Italia, nel Salento.

Il marchio SIKALINDI oggi contraddistingue una Collezione di mobili e complementi d'arredo caratterizzati da un'assoluta autenticità ed unicità. Nessuna superficie rivestita in Fibra infatti potrà essere uguale ad un'altra, poiché le sue venature creano disegni e colori sempre unici ed irripetibili, a seconda anche delle differenti condizioni di crescita della pianta e dell'esposizione della stessa alla pioggia, ai venti ed al sole.

**SIKALINDI, ogni pezzo una storia a sé.**





### ***Sikalindi, Mediterranean Nature that creates surfaces.***

*From the fruit plant that most characterizes the wild and warm landscape of the south Mediterranean comes Sikalindi®, Prickly Pear Cactus Fiber.*

*The Sikalindi fiber is achieved through a meticulous process that is mostly manual. This process has been patented, and involves the extraction of the fiber from the green cladodes of the Prickly Pear Cactus, with respect of the life cycles of the plant and in a ecological way. This is followed by a process of drying, thus turning the vegetable fiber into resistant woody fiber.*

*At the end of drying process, the fiber is utilized like a veneer and treated with special products that guarantee absolute durability and inalterability of the material over time.*

*To guarantee the solidity and eco-sustainability of all the products, only panels made of plywood coming from controlled reforestation are utilized for the structural parts. The precious Fiber is then valorized by the combination with other valuable materials like solid wood of oak and*

*beech from certified origin, by a fine design, and finally by an ancient handicraft knowledge of a company that since two generations realizes high quality furniture. The entire process is held in Italy, in the Salento area.*

*The brand Sikalindi® today means a Collection of design furnishing elements characterized by a strong authenticity and uniqueness.*

*No surface covered with the Fiber will be identical to another. Its grains create unique and incomparable designs and colours, that represents also the diversity of the way in which each plant has grown, depending on its exposure to rain, sun and wind.*

***SIKALINDI, every piece a story in itself.***

# Collezione/Collection

## Tavolini Coffee Tables

### Tavolini Coffee Tables

SKALEO  
AFELIO  
AFELIO MONO  
KAURI  
KAURI MONO  
JORTI  
JORTI MONO  
SIKO  
MELETO  
LIPARO  
LISTO  
TRIOTI  
DIDIMO

### Specchi Mirrors

AGAPO  
JALI  
MACARIO  
GHELARO  
ALOMENI  
ANEMO  
MACREO  
NOMENO

### Tavoli Tables

KAURI  
TRIOTI  
JORTI  
JORTI MONO  
MEREIO  
ZONTO  
MILO

### Madie e contenitori Cabinets

EPANTO 125  
EPANTO 185  
EPANTO 215  
MANTEO 150  
MANTEO 220

### Complementi Complements

MENHIR sedia  
ALBERO libreria  
OLIMERA consolle  
CERASA centrotavola



## AFELIO

Sandro Santantonio Design

Tavolino di forma ovoidale, con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India, bordo laccato e gambe in legno massello laccato.  
cm 80 x 65 x 43 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: marrone-grigio o bianco

## SKALEO

Sandro Santantonio Design

Tavolino di forma ovoidale allungata, con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India, bordo laccato e gambe in legno massello laccato.  
cm 120 x 63 x 33 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: marrone-grigio o bianco

# AFELIO MONO

Sandro Santantonio Design

Tavolino di forma ovoidale, con piano in multistrato  
rivestito in fibra di fico d' India, con bordo laccato  
e base in metallo laccato.  
cm 80 x 65 x 43 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: marrone-grigio o bianco



# KAURI MONO

Sandro Santantonio Design

Tavolino di forma quadrata con angoli arrotondati, con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d' India, bordo laccato e base in metallo laccato.

cm 45 x 45 x 63 h

cm 50 x 50 x 53 h

cm 55 x 55 x 43 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: marrone-grigio o bianco



# KAURI

Sandro Santantonio Design

Tavolino di forma quadrata o rettangolare con angoli arrotondati, con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d' India, bordo laccato e gambe in legno massello laccato.

cm 45 x 45 x 63 h

cm 50 x 50 x 53 h

cm 55 x 55 x 43 h

cm 80 x 50 x 33 h

cm 110 x 70 x 33 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: marrone-grigio o bianco



# JORTI

Sandro Santantonio Design

Tavolino di forma rotonda, con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India con bordo laccato e gambe in legno massello laccato.

Ø cm 45 x 63 h

Ø cm 50 x 53 h

Ø cm 55 x 43 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: marrone-grigio o bianco



## JORTI MONO

Tavolino di forma rotonda, con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India con bordo laccato e base in metallo laccato.

Ø cm 45 x 63 h

Ø cm 50 x 53 h

Ø cm 55 x 43 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: marrone-grigio o bianco

# SIKO

Design Sikalindi Progetti

Tavolino di forma ovoidale allungata, con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India e gambe in legno massello di forma ellittica.  
cm 120 x 63 x 33 h



#### Finiture disponibili

Colore fibra, bordo e gambe: smalto marrone-grigio, smalto bianco o smalto nero

# MELETO

Design Sikalindi Progetti

Tavolino di forma ovoidale con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India e gambe in legno massello di forma ellittica.  
cm 80 x 65 x 43 h

# LIPARO

Design Sikalindi Progetti

Tavolino di forma rettangolare con piano in multistrato  
rivestito in fibra di fico d'India anche sui bordi.

Basi in tubolare metallico verniciato.

cm 120 x 60 x 35 h

Finiture disponibili

Fibra: sfumato grigio

Base metallica: marrone-grigio o alluminio metallizzato.





# LISTO

Design Skaliandi Progetti

Tavolino di forma rettangolare o rotonda con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India e bordo in multistrato a vista.

Piedi in acciaio inox lucido.

Ø cm 90 x 33 h

cm 110 x 80 x 33 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale, sfumato grigio o sfumato bianco.







## TRIOTI

Sandro Santantonio Design

Tavolino di forma quadrata o rettangolare con struttura e gambe in legno massello di rovere e piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India.  
cm 90 x 90 x 23 h  
cm 70 x 110 x 23 h

### Finiture disponibili

Rovere naturale con fibra naturale

Rovere grigio con fibra sfumato grigio con due tonalità.

# DIDIMO

Design Sikalindi Progetti

Tavolino di forma quadrata o rettangolare con struttura e gambe  
in legno massello di rovere e piano in multistrato  
rivestito in fibra di fico d' India.  
cm 90 x 90 x 33 h  
cm 70 x 110 x 33 h

Finiture disponibili  
Rovere naturale con fibra naturale  
Rovere grigio con fibra sfumato grigio.





# Specchi *Mirrors*



## AGAPO

Sandro Santantonio Design

Specchio di forma organica in multistrato rivestito  
in fibra di fico d'India curvata a vapore.  
Cornice in precomposto di legno laccato.  
cm 100 x 100 h  
cm 150 x 150 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale, sfumato grigio o sfumato bianco  
Cornice: bianco, marrone-grigio, oro o bronzo.



## JALI

Sandro Santantonio Design

Specchio di forma quadrata in multistrato e precomposto di legno laccato  
e motivo decorativo ad intarsio con tessere in fibra di fico d'India.  
cm 102 x 102 h

Finiture disponibili

Fibra: natural giallo

Parte laccata: bianco o bronzo.



# MACARIO

Design Sikalindi Progetti

Composizione di tre specchi di diversa forma e dimensione  
in multistrato rivestito in fibra di fico d'India con bordo a vista  
verniciato dello stesso colore della fibra.

cm 38 x 42 h

cm 51 x 42 h

cm 73 x 42 h

Finiture disponibili

Fibra e bordo: natural giallo o azzurro-grigio.





# GHELARO

Design Sitalindi Progetti

Specchio in multistrato caratterizzato da motivo decorativo ottenuto da fasce di fibra di fico d'India alternate a fasce di specchio.

Bordo multistrato a vista verniciato dello stesso colore della fibra.

Ø cm 90

cm 64 x 160 h

## Finiture disponibili

Fibra e bordo: sfumato bianco,  
sfumato grigio o natural giallo.





## ALOMENI

Design Sitkalindi Progetti

Composizione di tre specchi di forma ovoidale di varie dimensioni  
in multistrato rivestito in fibra di fico d'India con bordo a vista  
verniciato dello stesso colore della fibra.

cm 35 x 35 h

cm 50 x 50 h

cm 65 x 65 h

Finiture disponibili

Fibra e bordo: azzurro-grigio o natural giallo.

# ALOMENI

Design Skalindi Progetti

cm 95 x 95 h

Finiture disponibili

Fibra e bordo: natural giallo, azzurro-grigio o sfumato grigio.



# ANEMO

Design SikaIndi Progetti

Specchio di forma ovoidale allungata in multistrato rivestito in fibra di fico d'India con bordo a vista verniciato dello stesso colore della fibra.

cm 62 x 160 h  
cm 73 x 190 h

Finiture disponibili

Fibra e bordo: natural giallo  
o sfumato grigio.



# MACREO

Design SikaIndi Progetti

Specchio di forma rettangolare in multistrato rivestito in fibra di fico d'India curvata a vapore.

cm 60 x 150 h  
cm 60 x 180 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale, sfumato grigio o sfumato bianco





# NOMENO

Design Sikalindi Progetti

Specchio di forma quadrata o rettangolare in multistrato rivestito in fibra di fico d'India con bordo impiallacciato in rovere.  
cm 90 x 90 h  
cm 75 x 180 h  
cm 90 x 200 h

Finiture disponibili  
naturale, sfumato bianco o sfumato grigio.

# NOMENO

Design Skaiindi Progetti

Specchio di forma quadrata o rettangolare in  
multistrato rivestito in fibra di fico d'India  
con bordo impiallacciato in rovere.

cm 90 x 90 h

cm 75 x 180 h

cm 90 x 200 h

Finiture disponibili

naturale, sfumato bianco o sfumato grigio.





# Tavoli *Tables*



## KAURI ALLUNGABILE

Sandro Santantonio Design

Tavolo allungabile di forma rettangolare con angoli arrotondati, piano in multistrato rivestito in fibra di fieno d'India con bordo laccato e gambe in legno massello laccato.  
cm 160 (+ 50) x 90 x 74 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: bianco o marrone-grigio.





# KAURI

Sandro Santarconio Design

Tavolo di forma rettangolare con angoli arrotondati,  
piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India,  
con bordo laccato e gambe in legno massello laccato.  
cm 160 x 90 x 74 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: bianco o marrone-grigio.





## TRIOTI

Sandro Santantonio Design

Tavolo fisso o allungabile di forma rettangolare con struttura  
e gambe in legno massello di rovere e piano in multistrato  
rivestito in fibra di fico d'India  
cm 160 x 90 x 74 h  
cm 160 (+50 +50) x 90 x 74 h

Finiture disponibili

Rovere naturale con fibra naturale  
Rovere grigio con fibra slumata grigia.



# JORTI MONO

Sandro Santantonio Design

Tavolo di forma rotonda, con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India, bordo laccato e base in metallo laccato.

Ø cm 110 x 74 h

Ø cm 120 x 74 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: bianco o marrone-grigio.



## JORTI

Sandro Santantonio Design

Tavolo di forma rotonda, con piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India, bordo laccato e gambe in legno massello laccato.

Ø cm 110 x 74 h

Ø cm 120 x 74 h

Finiture disponibili

Fibra: naturale

Parti laccate: bianco o marrone-grigio.

# MEREO

Design Sikalindi Progetti

Tavolo fisso o allungabile di forma rettangolare con struttura e gambe in legno massello di rovere e piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India  
cm 160 x 90 x 74 h  
cm 160 (+75) x 90 x 74 h

## Finiture disponibili

Rovere naturale con fibra naturale

Rovere grigio con fibra sfumata grigia.



# ZONTO

Design Sikalindi Progetti

Tavolo di forma ovoidale allungata con piano in legno listellare  
rivestito in fibra di fico d'India con bordo e gambe  
in legno massello di rovere.  
cm 240 x 130 x 75 h

Finiture disponibili

Naturale: fibra e rovere colore naturale

Noce: fibra e rovere colore noce

Wenge: fibra e rovere colore wenge



# MILO

Design Sikalindi Progetti

Tavolo di forma ovoidale con piano in legno listellare  
rivestito in fibra di fico d'India con bordo  
e gambe in legno massello di rovere.  
cm 160 x 130 x 75 h

Finiture disponibili

Naturale: fibra e rovere colore naturale

Noce: fibra e rovere colore noce

Wenge: fibra e rovere colore wenge



# Madie e Contenitori

## *Cabinets*



## EPANTO 125

*Design Skalandi Progetti*

Madia realizzata in legno listellare e multistrato; le ante sono rivestite in fibra di fico d'India apribili con sistema push-pull; ripiani in cristallo. Disponibile con zoccolatura o piedini, entrambi in legno massello.

Personalizzabile con cassetti e anta a ribalta.  
cm 124 x 53 x 137 h (versione con piedini)  
cm 124 x 53 x 128 h (versione con zoccolatura)

Finitura struttura: rovere naturale, rovere grigio, bianco o marrone-grigio.  
Colore fibra: naturale, sfumato bianco, sfumato grigio, smalto bianco o smalto marrone-grigio.





# EPANTO 185

Design Sitalindi Progetti

Madia realizzata in legno listellare e multistrato; le ante sono rivestite in fibra di fico d'India apribili con sistema push-pull; ripiani in cristallo. Disponibile con zoccolatura o piedini, entrambi in legno massello. Personalizzabile con cassetti e ante a ribalta. cm 184 x 53 x 77 h (versione con piedini)  
cm 184 x 53 x 68 h (versione con zoccolatura)

**Finitura strutturata:**

rovere naturale, rovere grigio, bianco o marrone-grigio.

**Colore fibra:**

naturale, sfumato bianco, sfumato grigio,  
smalto bianco o smalto marrone-grigio.





## EPANTO 215

Design Sikalindi Progetti

Madia realizzata in legno listellare e multistrato; le ante sono rivestite in fibra di fico d'India apribili con sistema push-pull; ripiani in cristallo. Disponibile con zoccolatura o piedini, entrambi in legno massello. Personalizzabile con cassetti e anta a ribalta.

cm 213 x 53 x 77 h (versione con piedini)

cm 213 x 53 x 68 h (versione con zoccolatura)

Finitura struttura:

rovere naturale, rovere grigio, bianco o marrone-grigio.

Colore fibra:

naturale, sfumato bianco, sfumato grigio, smalto bianco o smalto marrone-grigio.



## MANTEO 220

Sandro Santarentonio Design

Sistema modulare di mobili contenitori bifacciali in legno listellare e multistrato laccato;  
ante rivestite in fibra di fico d'India, apribili a ribalta con sistema push-pull.  
cm 220 x 45 x 45 h (un modulo)  
cm 220 x 45 x 85 h (due moduli)

Finitura struttura: laccato bianco o laccato marrone-grigio  
Colore fibra: naturale, sfumato bianco, sfumato grigio.

# MANTEO 150

Sandro Santantonio Design

Sistema modulare di mobili contenitori bilacciali in legno listellare e multistrato laccato; ante rivestite in fibra di fico d'India, apribili a ribalta con sistema push-pull.

cm 150 x 45 x 85 h (due moduli)

cm 150 x 45 x 125 h (tre moduli)

cm 150 x 45 x 165 h (quattro moduli)

cm 150 x 45 x 203 h (cinque moduli)

Finitura struttura:

laccato bianco o laccato marrone-grigio

Colore fibra:

naturale, sfumato bianco, sfumato grigio.



A photograph of a prickly pear cactus in the foreground, with its green, flat segments and small orange buds clearly visible. In the background, a town with white buildings and a prominent stone tower is visible through a thick, hazy atmosphere, likely fog or mist. The overall color palette is muted, with soft greens, greys, and off-whites.

# Complementi *Complements*

Foto Debora Coluccia  
Selezione concorso Sitalindi Contest

# ALBERO

Design Sikalindi Progetti

Libreria/portariviste in multistrato rivestito in fibra di fico d' India con bordo in rovere. Struttura interna in metallo.  
Base laccata in precomposto di legno.  
cm 80 x 25 x 165 h

Fibra: natural giallo o sfumato grigio  
Base laccata: beige



# MENHIR

Design Laura Scrimieri

Elemento decorativo costituito da seduta in precomposto di legno laccato lucido e schienale in multistrato rivestito su entrambi i lati in fibra di fico d' India con bordo in rovere.

cm 40 x 50 x 120 h  
Finitura: come foto



# OLIMERA

Design Sikalindi Progetti

Consolle costituita da piano in multistrato rivestito in fibra di fico d'India, con bordo in rovere.

Base in tubolare metallico verniciato.  
cm 120 x 40 x 80 h

Fibra e bordo: sfumato bianco o sfumato grigio

Base metallo: bronzo metallizzato



# CERASA

Sandro Santantorio Design

Centrotavola in legno massello tornito con superficie interna rivestita in fibra di fico d'India (previa curvatura a vapore) e parte esterna laccata.

cm Ø 24 x 8,5 h (ciotola singola piccola)

cm 41 x 24 x 8,5 h (composiz. due ciotole)

cm 57 x 28 x 8,5 h (composiz. tre ciotole)

Fibra: naturale

Parte laccata: bianco, azzurro-grigio, rosso, violetto,  
oro metallizzato o bronzo metallizzato.



# Le finiture / The finishes

## la fibra



naturale



sfumato grigio



sfumato bianco



smalto  
marrone/grigio



smalto bianco



smalto nero



naturali giallo



azzurro-grigio

## i laccati



bianco



marrone-grigio



violetto



azzurro-grigio



rosso ciliegia



alluminio  
metallizzato



oro metallizzato



bronzo  
metallizzato

## i legni



rovere naturale



rovere grigio



rovere  
tinto noce



rovere  
tinto wenge

**Nota:** Tutte le finiture della fibra di fico d'India, sia stampati che su campioni, devono intendersi puramente indicativi in quanto le particolari pregiate caratteristiche del materiale, unite alla lavorazione artigianale, posso portare a variazioni anche notevoli.

Tutti i prodotti possono essere richiesti con qualsiasi colore di questa cartella senza variazione di prezzo; con un costo aggiuntivo può essere richiesto qualsiasi colore laccato opaco della scala RAL.

L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche tecniche ai prodotti in qualsiasi momento e senza obbligo di preavviso.



Showroom e Uffici:  
Via Libertini, 24 - 73100 LECCE (ITALIA)  
Tel. +39 0832 24 06 55  
commerciale@sikalindi.it  
[www.sikalindi.it](http://www.sikalindi.it)

Ragione sociale:  
Salento G.D. Soc. Coop.  
Prolungamento via Salvemini, 1  
73042 Casarano (LE)

